

萬惠宮媽祖「挈炸彈」救村民

【黃福鎮】

屏東縣萬丹鄉萬惠宮「媽祖廟」是萬丹、竹田地區等卅六個閩南村落共同信仰的宗教中心。建築中西合璧名聞遐邇，是全屏東地區最有文化藝術價值的廟宇。當地老一輩的人傳說，媽祖廟正好位在萬丹街的「龍肚」位置上，可以盈聚錢財，為萬丹人製造財富；同時也可以使聖蹟彰顯，庇護村民。媽祖「挈炸彈」的傳說，留下媽祖燒傷指頭的金身和「大鐵彈」供人瞻仰、見證，成為當地人津津樂道的奇聞。

根據「萬惠宮媽祖沿革誌」的記載：二次世界大戰期間，盟軍美機來台空襲，要轟炸萬丹街時，常以萬惠宮為測炸目標。傳說，當時美軍一共投下四顆重約五百公斤左右的炸彈。其中兩顆在爆炸時，造成多間房屋倒塌，人畜傷亡嚴重。另外有兩顆中的一顆就掉在媽祖廟的前庭，一顆掉在媽祖廟北側一間民房前，均被媽祖顯聖化身美女，以手挽裙接了下來，才未爆炸。飛機駕駛看得發呆，飛機竟掉進下淡水溪。事後，村民到媽祖廟朝拜時，看到了道光年間雕刻的媽祖金身竟然雙手大拇指都炸裂了一小節，食指也受了傷，都覺得很訝異，於是扶鑾借乩，擲聖筊請示？聖母降示：因為空襲顯靈，化身「挈炸彈」，不小心手指才受傷。這樁媽祖顯靈的神蹟傳開後，大高雄地區善男信女紛紛到萬惠宮來頂禮膜拜，欲一睹萬丹媽祖的神采，至於那兩顆未爆彈中的一顆，經測量，高近五尺，直徑兩尺餘，底部裂開一條約卅公分的縫，鐵板的厚度近兩公分。不久，被人把火藥掏空，把尾翼拆下，成為名副其實的「大鐵彈」後，也被放置在萬惠宮廟前金爐邊供人瞻仰。

在民間的信仰中，媽祖「顯靈」救苦救難的各種傳奇故事，時有所聞。屏東縣萬丹鄉萬惠宮發生媽祖顯靈，化身美女用雙手去「挈炸彈」，使炸彈沒有爆炸，保護了村民生命財產安全，卻僅燒傷自己手指頭的傳奇故事，可見媽祖神通廣大。不過，這樣的傳聞可能是在民俗信仰上一種穿鑿附會的說法，雖然難以令人相信，卻有一定的宗教意義，讀者諸君不妨姑妄聽聽吧。

【2000-03-21/聯合報/39版/情鄉】