

※「第 39 屆測繪及空間資訊學術發表會」徵稿簡則※

- 一、本發表會為空間情資(報)、測繪、光電、印製等學術性論文發表。
- 二、本專輯絕對公開，凡有關航空攝影測量、大地測量、地籍測量、工程測量、遙感探測、衛星導航、地圖及海圖繪製、地理空間資訊、地理空間情報蒐獲處理科技及運用、測繪組織、全球(災)變遷、地球科學、光電應用等相關領域均歡迎投稿，字數以 3,000 至 5,000 字為原則。
- 三、來稿之圖表及照片請予編號，並需有標題或簡短說明，各圖表請繪製清楚，以能直接提供印製為原則。
- 四、來稿請註明真實姓名及詳細地址。
- 五、本專輯對來稿有刪改權及重新編排權，不願刪改者請註明。
- 六、經審查刊登之稿件，以每字新台幣(以下同幣制) 0.6 元計，依實際字數核實支付。
- 七、凡未經採用之稿件，若需退回者請註明。
- 八、來稿請寄台北南港郵政 90494 號信箱「測繪及空間資訊學術發表會」收，信封上註明「稿件」二字。
- 九、承辦人及聯絡電話：國防部軍備局生產製造中心 江鴻鑫少校，
02-27828576 # 655878

國防部軍備局生產製造中心

「第 39 屆測繪及空間資訊學術發表會」論文提要資料表

發表單位名稱	發表人姓名	級職	發表方式
題目			
使用時間：		類別：	
備考：			

※「第 39 屆測繪及空間資訊學術發表會」論文打字規格※

- 一、打字稿以論文題目（按中、英文之順序）為始，其下為作者姓名（中、英並列），緊接著為論文摘要（按中、英文之順序）、關鍵字（中、英並列），之後為論文本文，最後為參考文獻。
- 二、作者姓名之右上角請打一『※』，並於首頁之最後第二行劃一直線，於首頁最後一行以『※』號起始，註記作者之現任工作單位及級職。
- 三、本文中提及參考文獻部分，應以【】符號包含之，如【1】、【1，2，3】或【1~3】等格式，文稿中未引用之參考文獻請勿列出。
- 四、參考文獻應依順序包含作者姓名、出版年代、論文題目（或書名）、期刊名稱（或書局）、卷期別、出版所、頁碼、例如：
 - （一）高○○（1997），台灣高程基準轉換之初步研究，測量技術通報，第 99 期，聯勤測量署，第 12—26 頁。
 - （二）Mikhail, E. M (1976), Observation and Least Square, Harper & Row Publishers, p321, 388 .參考文獻之排序以姓名筆劃排序為據，中文文獻資料在前，英文文獻在後。作者英文姓名之書寫，以姓在前，名縮寫在後。
- 五、論文內以一、二、三、--- 分章次，並以（一）、（二）、（三）、---，1、2、3、---，（1）、（2）、（3）、---，、、---等依序分節。
- 六、摘要內容請加框。
- 七、打字稿之頁次請以鉛筆註記於各頁之右下角。
- 八、全文請以電腦打字完稿，以 Microsoft Word 存檔，並檢附光碟，版面設計及字型樣式如后：
 - （一）打字紙採用 A4 規格（21cm×29.7cm），左右邊界分別空 2.7cm、2.4cm，上下邊界分別空 3.1cm、2.6cm。
 - （二）題目、作者及摘要採置中對齊，章節及本文採靠左對齊。
 - （三）字型式樣如附表範例。
 - （四）段落間距以 24.9 點數最小行高設定；字元間距要以 0.9 點數設定、本文內以 0.7 點數設定。

經驗模態分解法應用於 DTM 資料分析

[中文題目：標楷體 27 點黑體]

Empirical Model Decomposition of Data Analysis for DTM

[英文題目：Times New Roman 15 點黑體]

江鴻鑫* 夏榮生**

[作者中文：標楷體 17 點黑體]

Hong-Shin Jiang* Jung-sheng Hsia*

[作者英文：Times New Roman 12 點]

摘要

[摘要中文：標楷體 20 點黑體]

新型的信號處理方法經驗模態分解法對非週期、非線性及非穩態的信號進行分析時，可有比較佳之改進

[摘要內文中文：標楷體 13 點]

ABSTRACT

[摘要英文：Times New Roman 15 點黑體]

[內文英文：Times New Roman 13 點]

關鍵詞

[中文：標楷體 13 點黑粗體] [英文：Times New Roman 12 點]

一、前言

[章名：標楷體 22 點黑體]

近年來，由於各項科技的快速發展，不僅對點位的平面精度要求增高，對點位的精度要求亦然

[本文內文：標楷體 13 點]

六、參考文獻

[中文：標楷體 13 點]

[英文：Times New Roman 13 點]

* 生產製造中心第四〇一廠少校

** 開南大學資訊及電子商務學系副教授

[中文：標楷體 11 點]