

美國國會圖書館館藏中文古地圖數位化清單

[越南全省輿圖][Yuenan quan sheng yu tu](Map of Vietnam)

Call Number: G8020 1890 .Y8 Vault Oversize 原書第 3 頁

清光緒年間，彩繪本，未注比例，單幅 152×98 釐米。

圖題貼紅簽墨書，該圖描繪了越南全境的山川、海岸形勢，各省政區與城鎮分佈。用山峰形象表示地形，河流繪得很誇大；省城標誌紅方框，其他城鎮僅標注地名，而無符號；突出標誌越南都城富春（順化）。越南西邊的寮國、緬甸的主要河流亦予描繪。此圖繪製畫法與傳統中國輿圖稍有區別，

圖文描述越南全境如何劃分南圻、北圻，都城富春（順化）的險要；分析各省的地理環境與物產，以及入越水陸交通之險易；圖內符號標記的含義。文末特別提到“劉永福老營特用大紅圈標明易於鑒別”，圖內標誌在永順。由此可推斷此圖之繪製，應在十九世紀末劉永福助越抗法之際。



電子檔案代號：g8020 ct001182

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g8020.ct001182>

[禹跡圖][Yu ji tu](Map of Vestigate of Emperor Yu)

Call Number: G7821.C3 1136 .Y81 Vault Oversize

劉豫阜昌七年四月（1136）刻石，民國年間根據拓本摹繪刊印，畫方，每方百里，圖框 40×39 釐米，幅面 81×79 釐米。

該圖假託上古時代的大禹帝治水遍行中國的足跡，實際描繪古代中國的水系，繪出近 80 條有名稱的河流。長江、黃河中下游及山東半島的形狀與現實很接近，反映當時的繪圖技術已經比較科學。

附“禹貢山川名”、“古今州郡名”、“古今山水地名”

原碑曾立於陝西省鳳翔府岐山縣文廟，現已移至西安市碑林博物館收藏。此圖是一部法文書中的抽印本。1933 年 5 月 22 日入藏美國國會圖書館。



電子檔案代號：g7821c ct001493

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7821c.ct001493>

[大明輿地圖][Da ming yu di tu](Atlas of the Ming Empire)

Call Number: G2305 .D3 1566 Vault Shelf

明中葉（1536--1573），絹本色繪，18幅地圖，疊裝成冊，每頁圖幅 75x84 釐米。

該圖用形象畫法，按明代二直隸、十三省分幅，各具圖題，描繪大明王朝的疆域、政區、山川形勢以及周邊國家與地區，未繪出臺灣。首頁“輿地總圖”畫方，每方 500 裏；其餘各圖不畫方，圖序為：北直隸、南直隸、山東（二幅，遼東占一幅）、山西、河南、陝西（陝、甘各一幅）、浙江、江西、湖廣、四川、福建、廣東、廣西、雲南、貴州。用統一的圖例符號分別表示府、州、縣和土司所統縣的治所。



圖內澳門未見標注，湖廣省安陸州已標作承天府，福建大田已置縣；北直隸隆慶縣尚未改稱延慶，廣東四會縣尚未改稱廣寧，推斷該圖反映的是明朝嘉靖年間（1536—1566）的行政區劃建置。

該絹本圖被裱在有墨書題記的官方檔案紙上，其中出現“康熙七年（1668）五月初上納”、“南陽縣監”等文字，表明此圖在清朝初年被修復過。

華納（Warner）1927 年購入。

電子檔案代號：g7820m gct00125

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7820m.gct00125>

[大明混一天下全圖][Da ming hun yi tian xia quan tu](Map of the Ming Empire and the World)

Call Number: G7820 1800 .C5 Vault

十八世紀，朝鮮佚名畫師繪製，紙本彩繪，32x64 釐米。

該圖為古代朝鮮傳統世界地圖的表現形式，由一幅表現明代中國兩京十三省輿地總圖和一幅圓形世界地圖組成。反映當時朝鮮人從明王朝獲得了地理與地圖知識，表達對天下的看法，是古代朝鮮地圖常見的樣式，對當時的日本地圖也有影響。

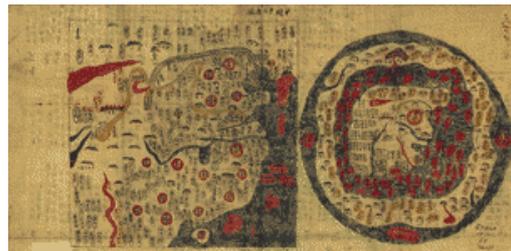
Andrew Saylor 於 1992 年贈送國會圖書館。

電子檔案代號：g7820 ct000214, g7820 ct000215

線上瀏覽：

<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7820.ct000214>、

<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7820.ct000215>

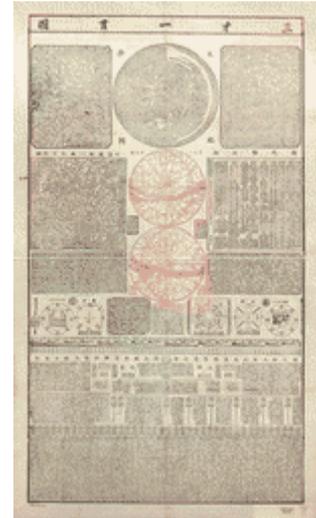


[三才一貫圖][San cai yi guan tu] (Complete Map of Heaven, Earth and Humanity)

Call Number: **G7820** 1722 .L8 Vault Oversize

浙江新昌呂安世輯，清康熙六十一年（1722）刻本，墨印套紅，豎條幅，145×89 釐米。

此圖包括：“天地全圖”，圓形世界地圖，源于明代王圻《三才圖會》摹刻萬曆二十八年（1600）利瑪竇（Matteo Ricci）在南京編制的世界地圖。“大清萬年一統天下全圖”，摹刻自康熙十二年（1673）黃梨洲（宗義）所刻清朝疆域政區全圖。“南北兩極星圖”，源自耶穌會士編制的天文星圖。以及“歷代帝王圖”、“河圖洛書”、“八卦相位”。該圖與文字的編輯反映西方關於地球的知識傳入以後，與中國《易經》學說中傳統的天、地、人（三才）思想的結合。



電子檔案代號：**g7820 ct002402**

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7820.ct002402>

[大清萬年一統地理全圖][Da Qing wan nian yi tong di li quan tu] (Universal map of the Qing Empire)

Call Number: **G7820** 1816 .D3 Vault Oversize



清嘉慶十六年（1811）刻本，墨印著手彩，未注比例；分切八條幅掛軸，每條幅：148×31 釐米，全圖拼合整幅為：134×235 釐米。

全圖覆蓋範圍：東起日本，西抵溫都斯坦（印度）；北自俄羅斯界，南至汶萊國。用形象畫法展現清朝中葉疆域版圖、行政建置；歐洲諸國均以小島嶼形式列于圖左。黃河源畫了三個相連的湖泊：星宿海、鄂靈湖、查靈湖；山脈為立面形象飾藍色，海水以藍色波紋，沙漠為紅色點紋，省界用各種顏色相區別。

依據圖文，知該圖以乾隆丁亥（三十二年，1767）二月余姚黃千人（證孫）舊圖為藍本，摹刻增補而成。嘉慶年間，與此圖名稱、內容、形式和圖文相似的印本甚多。

恒慕義（A. W. Hummel）1930 年購入美國國會圖書館地圖部，第 18 號。

電子檔案代號：**g7820 ct002256**

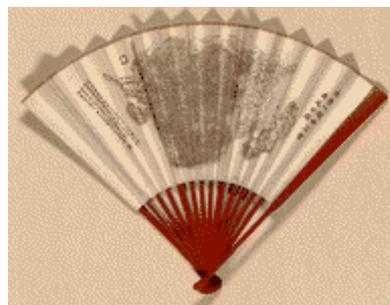
線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7820.ct002256>

[大清一統廿三省輿地全圖][Da qing yi tong nian san sheng yu di quan tu](Map of the 23 provinces of the Qing Empire)

Call Number: G7821.F7 1890 .S5 Vault

清光緒十六年（1890），申江墨書館編制，木刻墨印，分省上色，扇面圖。

表現清朝晚期全國疆域和二十三個省的行政區劃，朝鮮畫的很突出，而沒有顯示日本；扇背書寫各省統屬的府、廳、直隸州及統屬的縣名錄。



電子檔案代號：g7821f ct001902

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7821f.ct001902>

[臺灣前後山全圖][Tai wan qian hou shan qran tu](Map of Taiwan Island)

Call Number: G7910.L5 1882 Vault

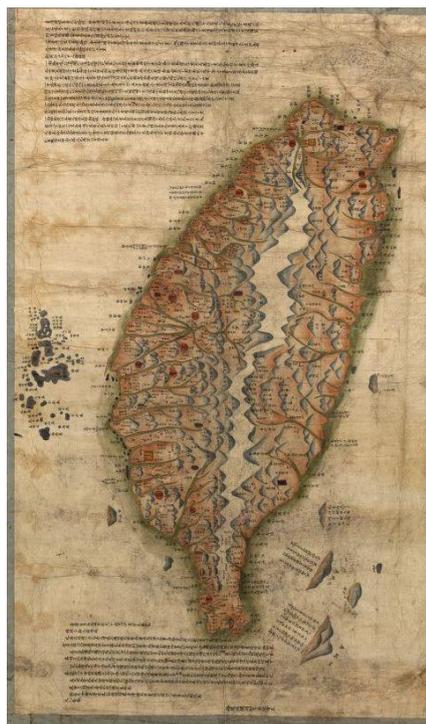
（清）李聯琨繪，光緒年間彩繪本，未注比例，63×108 釐米。

此圖以上方為西，以山水畫形式描繪臺灣全島及澎湖列島的山川地理、城市、村鎮的分佈；用紅點線指示道路。注記沿海島嶼生番、港灣潮位及清軍營汛駐防情況。附臺灣前後山驛路圖說：臺灣府城至臺北府、恒春縣及新開後山南北中三路里程。

作者為福建省候補同知，秉承上司旨意，親自赴台勘查，繪圖貼說，詳晰回報。原準備按裏數開方，縱橫 40 裏，斜 60 裏，限於尺幅而未覆實。該圖與常見的臺灣圖相比，最大的區別是視圖方位從臺灣島後山（東岸）望向前山（西岸），反映此圖的編繪，重在表現臺灣島東部後山新開設廳、縣後的村社分佈與防守情況。

圖內已經標出光緒元年（1875）設立的臺北府與淡水、新竹、宜蘭、恒春四縣，知本溪埤南新移駐台防廳，而“埔裏社廳”未正式定名。因此推斷此圖的繪製不會遲於光緒八年（1882）。

恒慕義（A. W. Hummel）1934 年購入美國國會圖書館，第 12 號。原擬圖題“臺灣府圖”，不準確。



電子檔案代號：g7910l ct001390

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7910.ct001390>

[寧郡地輿圖][Ning jun di yu tu](Urban Plan of Ningbo Prefecture)

Call Number: G7824.N5A5 1820 .N5 Vault

清中葉（1796—1820），佚名，紙本彩繪本，未注比例，分切兩張，整幅 113x96 釐米。

此圖以上為北方，用很藝術性的平面與立面相結合的鳥瞰式形象畫法，描繪浙江省寧波府城的街道建築佈局。城內的大街小巷、河渠、湖塘、橋樑、官署、倉儲、書院、寺廟、宗祠、牌樓、寺塔等建築均詳細上圖。城牆與城門用立體形象表現，建築物以立體形象化符號表示，用不同顏色區別功能種類。圖的右側（寧波城東）描繪甬江碼頭、浮橋和江岸與城牆間的建築物，以及大小形式各異的船隻。大船為海船，小船為內河漁舟。



由於沒有比例測算，所以該圖只能表示寧波城的大致輪廓與城市內外地物的相對位置，不能體現準確的位置與實際距離，這是中國古代傳統城市地圖典型的表現形式，反映繪製者感興趣或必須上圖的內容。地圖所使用的形象化地物標誌，是中國古代輿圖通常採用的傳統固定式符號。但是，借助這幅傳統城市地圖，還是能夠根據城市形態判斷出中國古代城市官署區、居住區、商業市場區或遊樂區在城市中的空間結構。

該圖沒有畫出甬江和慈溪江交彙的城北商埠地區，北門外城牆與江岸之間的建築物還不多；城內只畫出一座位於東門內的天主堂，“寧”字也沒有因避諱道光皇帝嫌名而改寫。結合圖的色彩與畫法，推斷此圖可能繪製於中英《南京條約》規定寧波向外國商人開放之前的時期（1796—1820）。1938年11月30日入藏。

電子檔案代號：g7824n ct003081

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc/gmd/g7824n.ct003081>

[新嶧營輿圖][Xin xi ying yu tu](Military Map of Xinping County)

Call Number: G7823.X63A5 1820 .X5 Vault

清代中葉（1770—1820），紙本彩繪，未注比例，49x51 釐米。

該圖以上為北方，“新嶧營”是清朝新平縣綠營兵城守營的番號，實際上該圖覆蓋的範圍與新平縣輿圖是一致的，只是所要突出的內容不同。此圖主要描繪雲南省元江州屬新平縣境內綠營兵分汛防守的分佈形勢。山嶺用形象化表現，城鎮、營汛地皆繪圍繞形象化的城牆符號，塘址畫哨房與瞭望樓標誌，並貼黃簽注記名稱。河流、道路、橋樑均用平面線條表示。與相鄰州縣的四至里程亦用黃簽墨書貼於地圖四緣。



“新嶧營”城即新平縣城繪立面城牆圍繞，所占空間較大，並非實際，而是突出新嶧營（新平縣）在該地區是級別最高的建制，反映該輿圖是典型的中國清代縣級官

本軍事輿圖的樣式。

圖內嶠峨汛尚未升級置縣，“寧”字未因避諱道光皇帝嫌名而改寫，而元江州於清乾隆三十五年（1770）由府改置，圖上已見注記。故此圖之繪製當在乾隆三十五年以後至嘉慶末年之間。

恒慕義（A. W. Hummel）1930 購入美國國會圖書館，第 26 號。

電子檔案代號：g7823x ct001492

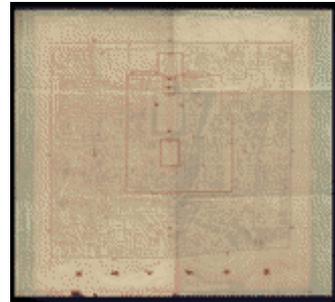
線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7823x.ct001492>

[京師九城全圖][Jing shi jiu cheng quan tu](Urban Map of the Inner City of Peking)

Call Number: G7824.B4 1890 .J5 Vault Oversize

清後期（1861—1890），絹本色繪，未注比例，120x119 釐米。

使用紅、灰、藍三色，描繪清代後期，京師北京內城（北城）的河湖水系與街道佈局。“九城”指的是北京內城共開九座城門。紫禁城、皇城用紅線標誌牆垣輪廓，內部的宮殿、景山園林空白未繪；天安門前宮廷廣場東側的中央官署也空白未繪。城內注記以街道胡同名稱為主，重要的王府只標注“府第”而沒有具體的名稱。除個別大寺廟注記外，京城內眾多的官署、寺廟皆無標注。城門、牌樓均用形象化符號表示。



此圖前門內東側東交民巷一帶空白未繪，可能此地段已經劃歸外國公使館區而作者未能瞭解詳細情況。暗示此圖出自晚清時期民間畫師踏勘之後所繪，繪製的目的主要是表現京師內城的街巷分佈。

恒慕義（A.W.Hummel）1934 年購入美國國會圖書館，第 19 號。

電子檔案代號：g7824b ct001960

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7824b.ct001960>

[京城全圖][Jing cheng quan tu](Urban Map of Peking)

Call Number: G7824.B4A5 1870 .J5 Vault

清中葉，佚名，布基刻印本，不注比例，103×56 釐米。

以傳統的平面與立面相結合的形象畫法，展現清代北京內、外城的城垣、街道、胡同、河湖、橋樑的佈局，標注官署、倉庫、寺廟等各類功能建築的位置。紫禁城內空白，天壇、先農壇被畫成盆景形象，景山頂上畫出 5 座亭子，該圖所示北京城市的整體輪廓與實際情況相差較大。

此圖受潮暗淡，印跡漫漶不清，系清道光以後民間常見的描繪京師北京城的輿圖之一，圖流傳甚廣。



電子檔案代號：g7824b ct002212

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7824b.ct002212>

[北京城郊圖][Beijing cheng jiao tu](Map of Peking and its Environs)

Call Number: G7824.B4 1886 .B4 Vault

清末，彩繪本，1：25 裏（約合：1：160000），2 板拼合 63×84 釐米。

據圖右側的英文注記，這幅北京及其郊外的地圖，系 1886 年由一位中國人通過歐洲人在北京地區的調查而繪製。描繪北京城郊的地理環境：山嶺、河流、城鎮、村莊及道路。除去中國字之外，這幅地圖的形式與繪製手法，更接近於德國人在 19 世紀末葉繪製的地圖。例如：地形用分層的明暗陰影法表現，方格網與比例尺結合，道路、河流、網格或邊際線使用硬筆繪製，而不是常見的毛筆。地圖的形式與繪製方法更接近於近代製圖學技術。



該圖於 1899 年由 W.W. Rockhill 先生贈送國會圖書館，原東方特藏第 14 號。

比較：1907 年德國參謀處繪製 1：25000 《北京城郊地圖》。

電子檔案代號：g7824b ct001965

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7824b.ct001965>

[天津城廂保甲全圖][Tianjin cheng xiang bao jia quan tu](Urban Map of Tianjin)

Call Number: G7824.T5A3 1899 .F4 Vault



(清)馮啟鵬繪，清光緒二十五年（1899）彩繪本，55×111 釐米。

總理天津城廂保甲事宜延津李蔭梧敬題，由此來看，該圖可能即為李氏需要所繪。此圖為鳥瞰畫的形式，不注比例；受圖幅尺寸所限，方位也不準確，基本上以上方為北。描繪天津舊城內外，及海河、南北大運河沿岸的街巷、建築景致。突出表現官司機構、寺廟、工廠、租界、洋房、店鋪、河道橋樑等建築物，津蘆、津榆鐵路也畫得很形象。反映天津開埠後城市的發展變化。天津城廂保甲全圖是 19 世紀末葉中國城市景觀地圖的典型。1952 年 3 月，作為贈品入東方特藏，第 75 號。

電子檔案代號：g7824t ct002306

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7824t.ct002306>

[上海縣城廂租界全圖][Shanghai xian cheng xiang zu jie quan tu](Map of the City and Suburb in Shanghai County)

Call Number: G7824.S2F3 1884 .D5 Vault

上海點石齋印製，清光緒十年（1884）石印本，著色，110×66 釐米。

有比例尺，約合 1：15400。此圖根據清光緒元年（1875）許兩倉編制的同名實測地圖描摹縮印，並更正了租界道裏已經改動的部分地名。詳細描繪了上海縣城及其郊外的街道、河渠、橋樑、官署、兵營、工廠、會館、寺廟和教堂的分佈；特別用不同顏色標誌出外國租界的範圍。

這幅城市地圖畫出比例換算尺規，以及在河流的畫法上採用了與水道測量有關的模擬等深線，反映 19 世紀末葉中國地圖學向西方學習的成果。1915 年 10 月入藏。原東方收藏品第 66 號。



電子檔案代號：g7824s ct000648

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7824s.ct000648>

[熱河行宮全圖][Rehe xing gong quan tu](Map of Empire Palace in Rehol)

Call Number: G7824.C517A3 1774 .R4 Vault Shelf



清乾隆年間（1736—1775）紙本彩繪，裱裝長卷，119x226 釐米。

該圖未注比例，以鳥瞰式全景畫形式描繪清朝熱河行宮（避暑山莊）及其周圍山水勝境與廟宇。行宮內外所有建築物與外八廟均貼黃簽，墨書名稱。

熱河位於北京城東北，相距 144 英里，以溫泉得名。清康熙四十二年（1703）始建行宮，歷經雍正、乾隆朝不斷增建，至乾隆五十五年（1790）建成占地 564 萬平方米的皇家宮苑。每年夏天清朝皇帝來此地避暑，又名“避暑山莊”。在山莊外又先後營建 11 座寺廟，統稱“外八廟”。直到嘉慶皇帝病死于此，行宮一度冷落；1860 年咸豐皇帝避英法聯軍入侵之亂來熱河行宮，不久病死，清後期皇室嫌疑此地不吉利而不再來。1793 年英使馬嘎爾尼來山莊受到乾隆皇帝接見。該圖繪製精細，行宮內外建築均具名貼簽。乾隆四十年（1775）在山莊內建成“文淵閣”，專藏《四庫全書》，圖內沒有標繪，故推斷此圖應繪製於 1775 年之前。

恒慕義（A.W.Hummel）1930 年 6 月 24 日購入國會圖書館，第 9 號。

電子檔案代號： g7824c ct002207

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7824c.ct002207>

[陝境蜀道圖][Shan jing shu dao tu]Map of the Route From Shaanxi to Sichuan

Call Number: G7823.S3P2 1820 .S4



清中葉，紙本彩繪，長卷山水畫式全景圖。描繪自寶雞縣渡渭河入秦嶺，至甯羌州秦蜀交界處，陝西境內入川“蜀道”的路線和沿途山川景致。凡山嶺、川澗、橋樑、棧道、城鎮、驛鋪、塘汛、關卡、茶亭、廟宇及名勝古跡，盡繪圖上。除地名外，注記還兼述州縣管界、河流源尾等內容。

乾隆十五年（1750）漢中府同知住大留壩驛，升置留壩廳，已見注記；“甯”字不避道光皇帝諱而改寫，故推斷此圖應繪製於 1751 年至 1820 年間。

該圖曾被後人取蜀道入川時所用，沿途補墨書注記：“打尖處”、“宿站”，可為證。
恒慕義 (A. W. Hummel) 1930 年購入美國國會圖書館，原藏品第 16 號。

電子檔案代號： g7823sm gct00272

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7823sm.gct00272>

[山東運河全圖][Shandong yunhe quan tu](Map of the Grand Canal in Shandong Province)

Call Number: G7822.G7A5 1881 .S5 Vault Shelf



清光緒年間（1877—1881），紙本彩繪，未注比例，長卷裱軸，31×326 釐米。木盒裝，嵌刻圖題。

圖卷自右（南）向左（北）展開，總是以運河東岸為上，不考慮實際方位的變化。卷首起自江南邳州與山東嶧縣交界處黃林莊，卷尾止于山東德州與直隸景州交界處柘園鎮鹽關。用山水畫式形象展現山東省境內大運河沿線的地貌景致。凡城鎮、河、湖、閘、橋、堤、壩、涵洞均逐一上圖，城鎮、汛鋪、村莊、山崗採用一致的立面形象的符號，其餘用不同顏色的平面線條，黃河塗黃色以區別於其他河流。文字注記詳細描述分段管理運河的官署管界、河程，運河沿途補給運河水源的泉流枝分、源尾與水情，重要水利工程修建的歷史。

與其他運河圖相比，此圖描繪運河周圍環境更詳細，增繪：東、西迦河、趙村湖及諸山崗；四女寺壩“老黃河”、鉤盤河河道。此圖注記比其他運河圖也描述得更詳確，諸如：穿運河流滾水壩工程是否淤墊、泄哪條河的水；分管運河的官員經管範圍與里程；前代河督河判修疏運河的史跡。但是，黃河已經于咸豐五年（1855）決口，奪大清河在山東省橫穿運河，但是圖內沒有標“黃河”，而是標“大清河”。

根據圖內注記“光緒三年新修”張秋“新運河口”，此圖應當繪於是年以後至停河漕改海運之前。

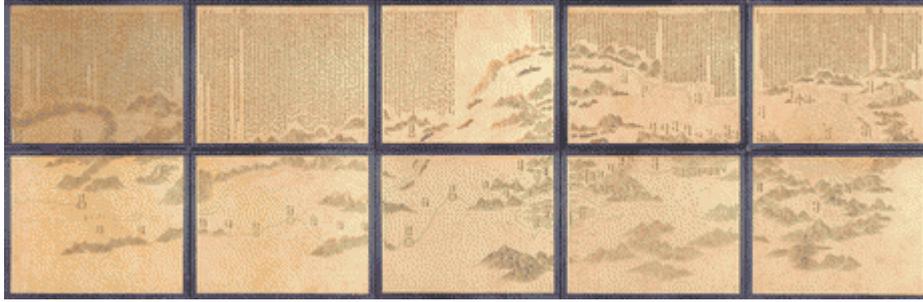
恒慕義 (A.W.Hummel) 1934 年購入美國國會圖書館，原藏品第 5 號。

電子檔案代號： g7822g ct001053

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7822g.ct001053>

[河源圖][He yuan tu](Map of the Yellow River Source)

Call Number: G7822.Y4A5 1795 .A5 Vault



(清)阿彌達繪製，清乾隆年間（1782—1795）刻印本，未注比例；10 印張，每印張 58x 70 釐米，上下兩排，整幅 116x350 釐米。

此圖系乾隆四十七年（1782）豫省青龍岡黃河漫口合龍未就，遣乾清門侍衛阿彌達前往青海省黃河源告祭河神，事竣後按定南針繪圖具說呈送乾隆皇帝。比康熙四十三年（1704）拉錫探查河源，指星宿海為黃河源頭更深入西南 300 餘裏，到達阿勒坦郭勒（河）源頭和噶達素齊老山之天池。

這幅地圖被設計成從右向左，即從河流的源頭向下游視讀，因此圖的下緣為北方。以形象畫法描繪從黃河源頭到甘肅省蘭州府城附近的黃河上游景致。山脈森林地貌用中國山水畫的形式很細美地展現，星宿海繪成眾多不規則的斑塊，使該圖獨具特色。圖上用立體城牆形象標誌出西寧、碾伯、平番、莊浪、河州、洮州、蘭州等府州縣城市，用點線表示道路，同時描繪了牧民的帳篷與喇嘛寺。

圖的上方鐫刻圖說及《禦制河源詩》、《禦制讀宋史河渠志》兩篇，連同所有注記皆用滿、漢兩種文字撰寫。

該圖裱裝後用藍色錦緞鑲邊，是清代官方呈送本的樣式。時代不會早於乾隆四十七年（1782），也不應遲過乾隆皇帝去位（1795）。

原東方收藏品第 22 號。

電子檔案代號： g7822y ct002208

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc/gmd/g7822y.ct002208>

[湖廣全圖][Hu guang quan tu](Map of Hubei and Hunan Provinces)

Call Number: G7823.H7 1864 .H8 Vault

(清)湖北官書局製版，清同治三年（1864）刻印本，未注比例，單幅分切 2 印張，整幅 52x42 釐米。

湖廣總督衙門為掌握湖北、湖南兩省與周邊各省的地理形勢，編制了二省與接壤各省的合圖，共 11 幅。分別為：湖北江西合圖、湖北河南合圖、湖北安徽合圖、湖北陝西合圖、湖北四川合圖，湖南江西合圖、湖南廣東合圖、湖南廣西合圖、湖南貴州合圖、湖南四川合圖，湖廣全圖。該圖即湖廣與相鄰各省合圖之湖北湖南二省合圖。

圖上用三角山形符號表示地形地貌，雙線表示河流；省城用雙方形符號表示，府城用單方形符號表示，直隸州城用雙矩形符號表示，散州城用矩形符號表示，廳用菱形符號表示，縣城用圓形符號表示，用圓點符號表示鎮、店、驛、巡司；未描繪道路，但用單線勾畫出省界。

兩印張的拼板痕在永順、常德一線。

此圖系中國政府贈圖之一，貼有國會圖書館入藏標籤。原東方部藏品，第 45 號。

電子檔案代號：g7823h ct002571

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7823h.ct002571>

[湖北、安徽合圖][Hubei anhui he tu](Map of Hubei and Anhui Provinces)

Call Number: G7823.H64 1864 .H8 Vault

(清)湖北官書局製版，清同治三年（1864）刻印本，未注比例，單幅 37x59 釐米。

該圖為湖廣總督衙門為掌握湖北省與周邊各省的地理形勢，編制的湖北省與接壤各省的合圖之一。安徽省地名注記明顯比湖北省密集，說明此圖重點描繪相鄰省份的情況。

圖上用三角山形符號表示地形地貌，雙線表示河流；省城用雙方形符號表示，府城用單方形符號表示，直隸州城用雙矩形符號表示，散州城用矩形符號表示，廳用菱形符號表示，縣城用圓形符號表示，用圓點符號表示鎮、店、驛、巡司；未描繪道路，但用單線勾畫出省界。

原東方部藏品，第 53 號。

電子檔案代號：g7823h ct002566

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7823h.ct002566>

[湖北、河南合圖][Hubei henan he tu](Map of Hubei and Henan Provinces)

Call Number: G7823.H64 1864 .H81 Vault

(清)湖北官書局製版，清同治三年（1864）刻印本，未注比例，單幅分切 2 印張，整 50 x46 釐米。

該圖為湖廣總督衙門為掌握湖北省與周邊各省的地理形勢，編制的湖北省與接壤各省的合圖之一，描繪湖北省與河南省的情況。除河南省全境地名注記詳密外，湖北省沔陽、京山以東，襄陽以北，長江以南的通城、通山地區，亦增加注記。說明各幅合圖的湖北省圖版不是用同一幅。

圖上用三角山形符號表示地形地貌，雙線表示河流；省城用雙方形符號表示，府城用單方形符號表示，直隸州城用雙矩形符號表示，散州城用矩形符號表示，廳用菱形符號表示，縣城用圓形符號表示，用圓點符號表示鎮、店、驛、巡司；未描繪道路，但用單線勾畫出省界。

河南省內黃河已從銅瓦廂改道，經山東省入海，舊河道標“淤黃河”。兩印張的拼板痕在河南省浙川、遂平一線。

原東方部藏品，第 54 號。

電子檔案代號：g7823h ct002567

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc/gmd/g7823h.ct002567>

[湖北、江西合圖][Hubei jiangxi he tu](Map of Hubei and Jiangxi Provinces)

Call Number: G7823.H64 1864 .H82 Vault

(清)湖北官書局製版，清同治三年（1864）刻印本，未注比例，單幅分切 2 印張，整 51 x55 釐米。

該圖為湖廣總督衙門為掌握湖北省與周邊各省的地理形勢，編制的湖北省與接壤各省的合圖之一，描繪湖北省與江西省的情況。江西省全境地名注記詳密，湖北省長江以北地區的地名注記和符號十分簡略，說明此幅合圖重點表現江西省及與之接壤的湖北省長江以南地區，各幅合圖的湖北省圖版不是用同一幅刊刷。

圖上用三角山形符號表示地形地貌，雙線表示河流；省城用雙方形符號表示，府城用單方形符號表示，直隸州城用雙矩形符號表示，散州城用矩形符號表示，廳用菱形符號表示，縣城用圓形符號表示，用圓點符號表示鎮、店、驛、巡司；未描繪道路，但用單線勾畫出省界。

兩印張的拼板痕在江西省靖安、安義、樂平一線。

原東方部藏品，第 55 號。

電子檔案代號：g7823h ct002568

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc/gmd/g7823h.ct002568>

[湖北、陝西合圖][Hubei shaanxi he tu](Map of Hubei and Shaanxi Provinces)

Call Number: G7823.H64 1864 .H83 Vault

(清)湖北官書局製版，清同治三年（1864）刻印本，未注比例，單幅分切3印張，整62x55釐米。

該圖為湖廣總督衙門為掌握湖北省與周邊各省的地理形勢，編制的湖北省與接壤各省的合圖之一，描繪湖北省與陝西省的情況。陝西省全境地名注記比湖北省密，陝西省境的面積比湖北省大，兩省圖拼合會造成圖上的地名注記分布不勻，不能表明城鎮分佈的實際情況。

圖上用三角山形符號表示地形地貌，雙線表示河流；省城用雙方形符號表示，府城用單方形符號表示，直隸州城用雙矩形符號表示，散州城用矩形符號表示，廳用菱形符號表示，縣城用圓形符號表示，用圓點符號表示鎮、店、驛、巡司；未描繪道路，但用單線勾畫出省界。

三印張的拼板痕，在陝西省陝北延安府一線和陝南武關、鎮安縣、荊紫關一線。

原東方部藏品，第56號。

電子檔案代號：g7823h ct002569

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7823h.ct002569>

[湖北、四川合圖][Hubei Sizhuan he tu](Map of Hubei and Sizhuan Provinces)

Call Number: G7823.H64 1864 .H84 Vault

(清)湖北官書局製版，清同治三年（1864）刻印本，未注比例，單幅38x60釐米。

該圖為湖廣總督衙門為掌握湖北省與周邊各省的地理形勢，編制的湖北省與接壤各省的合圖之一，描繪湖北省與四川省的情況。

圖上用三角山形符號表示地形地貌，雙線表示河流；省城用雙方形符號表示，府城用單方形符號表示，直隸州城用雙矩形符號表示，散州城用矩形符號表示，廳用菱形符號表示，縣城用圓形符號表示，用圓點符號表示鎮、店、驛、巡司；未描繪道路，但用單線勾畫出省界。

原東方部藏品，第57號。圖下方印有方形和圓形收藏印各一通。

電子檔案代號：g7823h ct002570

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7823h.ct002570>

[湖南、江西合圖][Hunan jiangxi he tu] (Map of Hunan and Jiangxi Provinces)

Call Number: G7823.H7 1864 .H81 Vault

(清)湖北官書局製版，清同治三年（1864）刻印本，未注比例，單幅 38x57 釐米。

該圖為湖廣總督衙門為掌握湖南省與周邊各省的地理形勢，編制的湖南省與接壤各省的合圖之一，描繪湖南省與江西省的情況。江西省的地名標注明顯密於湖南省，湖南省的地名注記和地貌符號都十分簡略，說明此幅合圖重點表現江西省。

圖上用三角山形符號表示地形地貌，雙線表示河流；省城用雙方形符號表示，府城用單方形符號表示，直隸州城用雙矩形符號表示，散州城用矩形符號表示，廳用菱形符號表示，縣城用圓形符號表示，用圓點符號表示鎮、店、驛、巡司；未描繪道路，但用單線勾畫出省界。

湖南省北部岳州、巴陵未出現拼版痕，南部永州府、桂陽州亦未出現拼版痕，表明各幅合圖的湖南省圖版不是用同一版刊刷。

原東方部藏品，第 46 號。

電子檔案代號：g7823h ct002572

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7823h.ct002572>

[湖南、四川合圖][Hunan sichuan he tu](Map of Hunan and Sichuan Provinces)

Call Number: G7823.H7 1864 .H85 Vault

(清)湖北官書局製版，清同治三年（1864）刻印本，未注比例，單幅分切 2 印張，整幅 57x73 釐米。

該圖為湖廣總督衙門為掌握湖南省與周邊各省的地理形勢，編制的湖南省與接壤各省的合圖之一，描繪湖南省與四川省的情況。

圖上用三角山形符號表示地形地貌，雙線表示河流；省城用雙方形符號表示，府城用單方形符號表示，直隸州城用雙矩形符號表示，散州城用矩形符號表示，廳用菱形符號表示，縣城用圓形符號表示，用圓點符號表示鎮、店、驛、巡司；未描繪道路，但用單線勾畫出省界。

兩印張的拼板痕，在四川省彭水、富順、峨邊縣一線和湖南省嶽州、慈利縣一線。顯然與《湖北四川合圖》中的四川省圖版，《湖南江西合圖》的湖南省圖版不是同一塊印板。

該合圖有幾處地域內的山嶺、河流、州、縣聚落點描繪標注甚密：湖南省乾州廳、永綏廳，四川省綏定府以北至川陝邊界的通江、南江地區，川鄂交界的長江三峽以北地區；大、小涼山、越嶲廳地區，應是當時資料關注之處。

原東方部藏品，第 50 號。

電子檔案代號：g7823h ct002576

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7823h.ct002576>

[湖南、廣東合圖][Hunan guangdong he tu](Map of Hunan and Guangdong Provinces)

Call Number: G7823.H7 1864 .H83 Vault

(清)湖北官書局製版，清同治三年(1864)刻印本，未注比例，單幅分切2印張，整幅59x60釐米。

該圖為湖廣總督衙門為掌握湖南省與周邊各省的地理形勢，編制的湖南省與接壤各省的合圖之一，描繪湖南省與廣東省的情況。

圖上用三角山形符號表示地形地貌，雙線表示河流；省城用雙方形符號表示，府城用單方形符號表示，直隸州城用雙矩形符號表示，散州城用矩形符號表示，廳用菱形符號表示，縣城用圓形符號表示，用圓點符號表示鎮、店、驛、巡司；未描繪道路，但用單線勾畫出省界。

圖內湖南省北部岳州、巴陵未出現拼版痕，南部永州府、桂陽州之間有明顯的拼合板痕；湖南省與廣東省粵北交界的桂陽、宜章、臨武、藍山、江華、永明等縣及廣東連山廳十三排地區增補很多小聚落點地名。說明各幅合圖的湖南省圖版不是用同一版刊刷。

湖南、廣東二省圖能夠拼合，基於每省計裏劃方的比例關係應當一致，可是實際上，湖南省與廣東省是難以拼合的。因為廣東省要表現海南島，圖面覆蓋的空間過大，如果一定要拼在一幅版圖中，而又維持兩省的比例尺不變，則每省的地名注記一定不會均衡，廣東省的地名標注明顯密於湖南省。

原東方部藏品，第48號。

電子檔案代號：g7823h ct002574

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7823h.ct002574>

[湖南、廣西合圖][Hunan guangxi he tu](Map of Hunan and Guangxi Provinces)

Call Number: G7823.H7 1864 .H82 Vault

(清)湖北官書局製版，清同治三年（1864）刻印本，未注比例，單幅分切 2 印張，整幅 51x54 釐米。

該圖為湖廣總督衙門為掌握湖南省與周邊各省的地理形勢，編制的湖南省與接壤各省的合圖之一，描繪湖南省與廣西省的情況。

圖上用三角山形符號表示地形地貌，雙線表示河流；省城用雙方形符號表示，府城用單方形符號表示，直隸州城用雙矩形符號表示，散州城用矩形符號表示，廳用菱形符號表示，縣城用圓形符號表示，用圓點符號表示鎮、店、驛、巡司；未描繪道路，但用單線勾畫出省界。

圖內湖南省北部岳州、巴陵未出現拼版痕，南部永州府、興寧縣、桂陽州之間有明顯的拼合板痕；廣西省內小聚落增補甚多，反映清朝中央政權對廣西地區的地方行政管理已經制度化。

經過與《湖南、廣東合圖》對比，湖南南部拼板痕兩側，不僅有增刪，而且同一地名鐫刻的位置有些移動和變化，由此可以證明每幅二省合圖都是重新鐫板。

原東方部藏品，第 47 號。

電子檔案代號：g7823h ct002573

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7823h.ct002573>

[湖南、貴州合圖][Hunan guizhou he tu](Map of Hunan and Guizhou Provinces)

Call Number: G7823.H7 1864 .H84 Vault

(清)湖北官書局製版，清同治三年（1864）刻印本，未注比例，單幅 35x60 釐米。

該圖為湖廣總督衙門為掌握湖南省與周邊各省的地理形勢，編制的湖南省與接壤各省的合圖之一，描繪湖南省與貴州省的情況。

圖上用三角山形符號表示地形地貌，雙線表示河流；省城用雙方形符號表示，府城用單方形符號表示，直隸州城用雙矩形符號表示，散州城用矩形符號表示，廳用菱形符號表示，縣城用圓形符號表示，用圓點符號表示鎮、店、驛、巡司；未描繪道路，但用單線勾畫出省界。

圖內湖南省北部慈利、嶽州府一線未發現拼板痕或斷字痕。貴州省內小聚落標誌密集區顯示在貴州中部的貴陽、平越、大定、安順府和水城廳，以及湘黔邊界地區。案：每幅的地名集中區可能是在原有分省圖版基礎上，再增補一些小地名，然後重新鐫刻刊刷，因此出現一地重複鐫刻兩個相同的地名。

原東方部藏品，第 49 號。

電子檔案代號：g7823h ct002575

線上瀏覽：<http://hdl.loc.gov/loc.gmd/g7823h.ct002575>